



2023 *örmiges Denken (2)*, 2023, Öl (wassermischbar) auf Leinwand, 3 x 180 x 125 cm
Installation: lokal-int, Biel 2023



Sternförmiges Denken (2), 2023, Öl (wassermischbar) auf Leinwand, 3 x 180 x 125 cm
Installation: lokal-int, Biel 2023

1/1



Sternförmiges Denken (1), 2022, fein schamottierter Ton gebrannt
Installation: Zürcher Hochschule der Künste, Zürich 2022



1/1



Sternschnuppenschiessen, 2022, Ton gebrannt
Installation: Zürcher Hochschule der Künste, Zürich 2022



Sternschnuppenschiessen, 2022, Ton gebrannt
Installation: Zürcher Hochschule der Künste, Zürich 2022





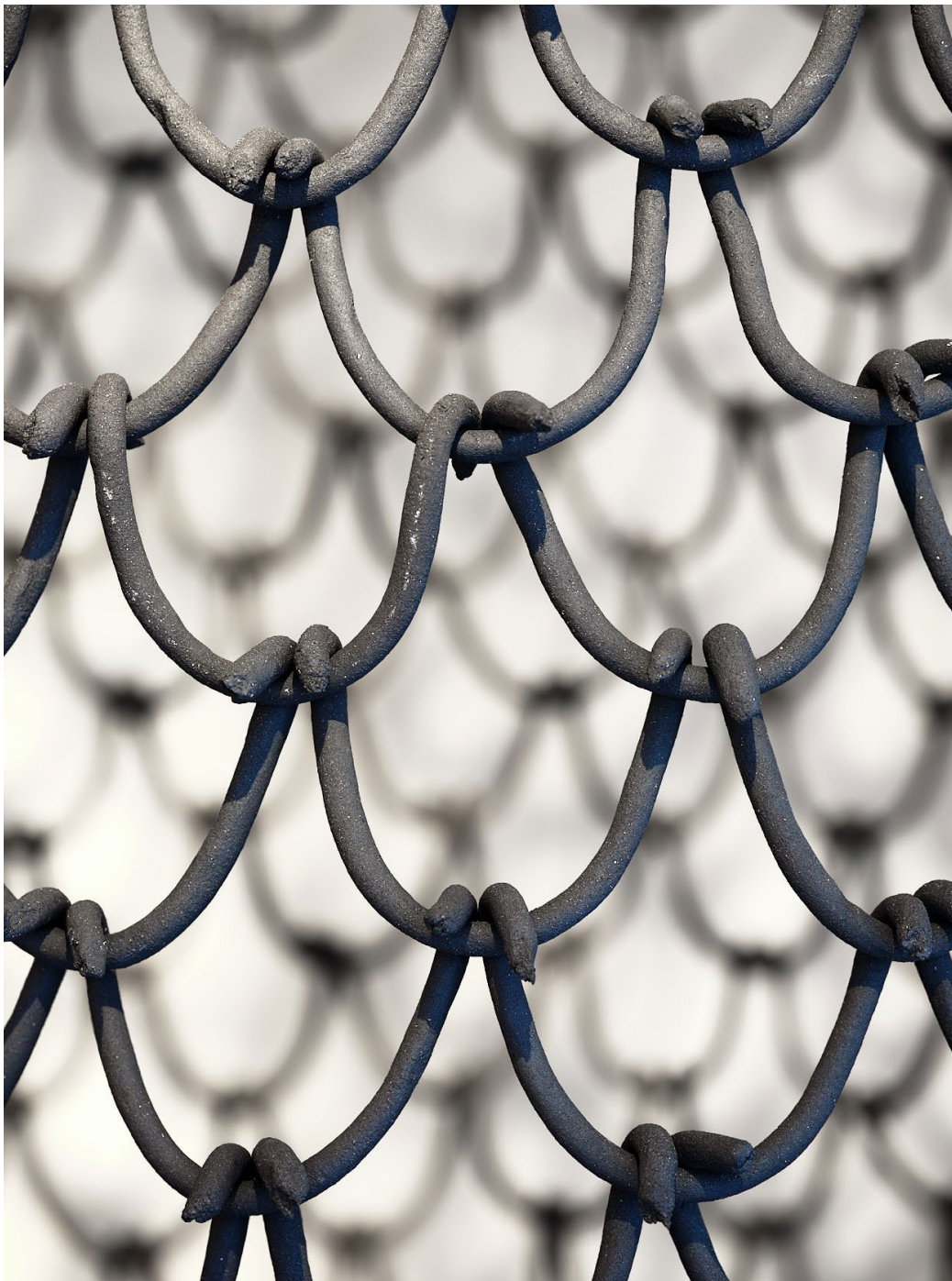
Sternschnuppenschiessen, 2022, Ton gebrannt
Installation: Zürcher Hochschule der Künste, Zürich 2022



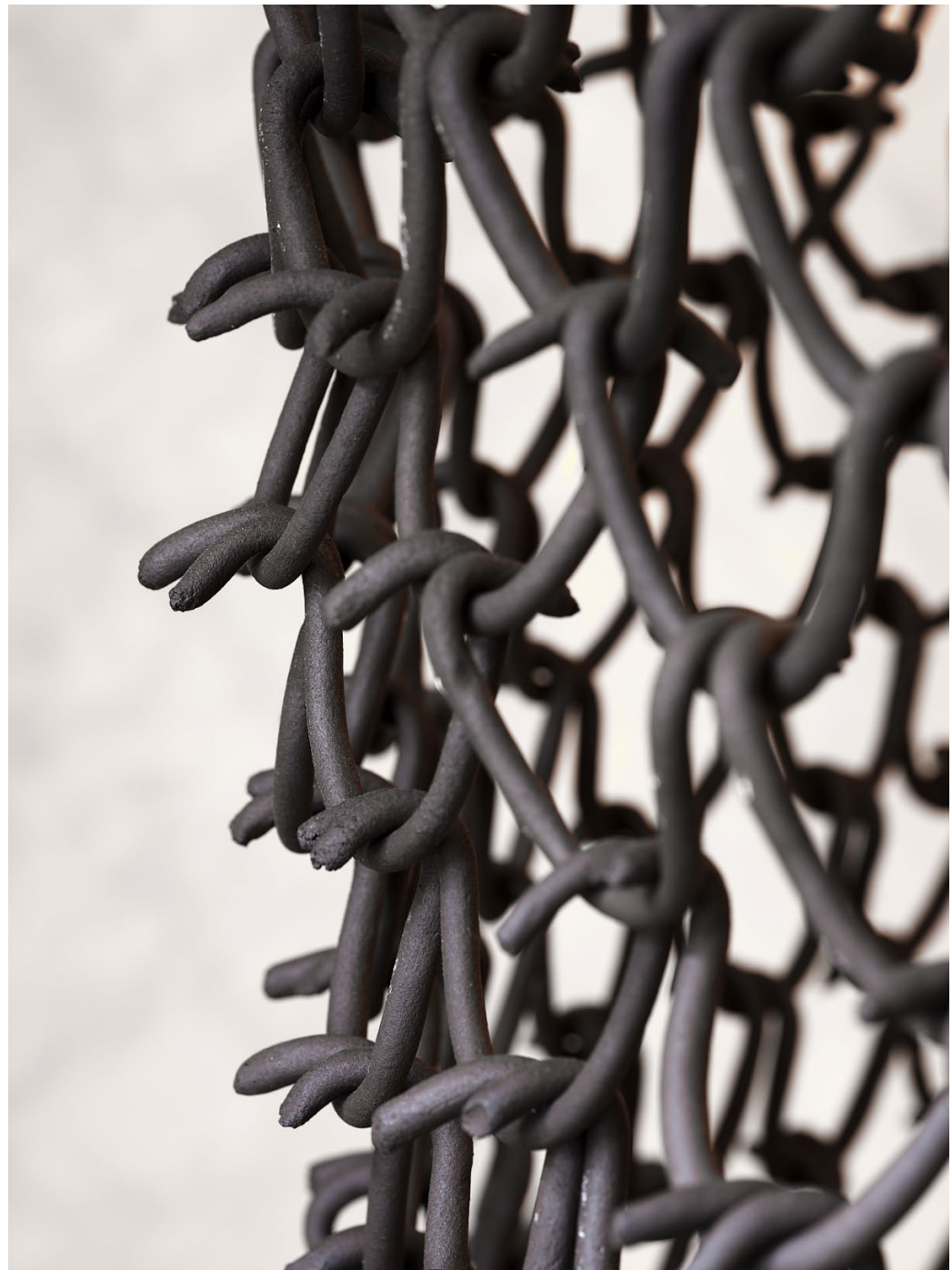
Klang vom Weltende, 2021, Ton gebrannt, fünf Metallringe
Installation: Galerie Beatrice Brunner, Bern 2021
Foto: David Aebi



Klang vom Weltende, 2021, Ton gebrannt, fünf Metallringe
Installation: Galerie Beatrice Brunner, Bern 2021
Foto: David Aebi



Klang vom Weltende, 2021, Ton gebrannt, fünf Metallringe
Installation: Galerie Beatrice Brunner, Bern 2021
Foto: David Aebi





untitled, 2018, fein schamottierter Ton gebrannt, Metallstange
Installation: Kunsthalle Bern, 2020
Foto: David Aebi



untitled, 2018, fein schamottierter Ton gebrannt, Metallstange
Installation: Kunsthalle Bern, 2020
Foto: David Aebi



Himmel und Hölle, 2019, Papier gefaltet
Installation: Kunsthalle Thun, 2021
Fotos: David Aebi



Himmel und Hölle, 2019, Papier gefaltet
Installation: Kunsthalle Thun, 2021
Fotos: David Aebi





Himmel und Hölle, 2019, Papier gefaltet
Installation: Kunsthalle Thun, 2021
Fotos: David Aebi

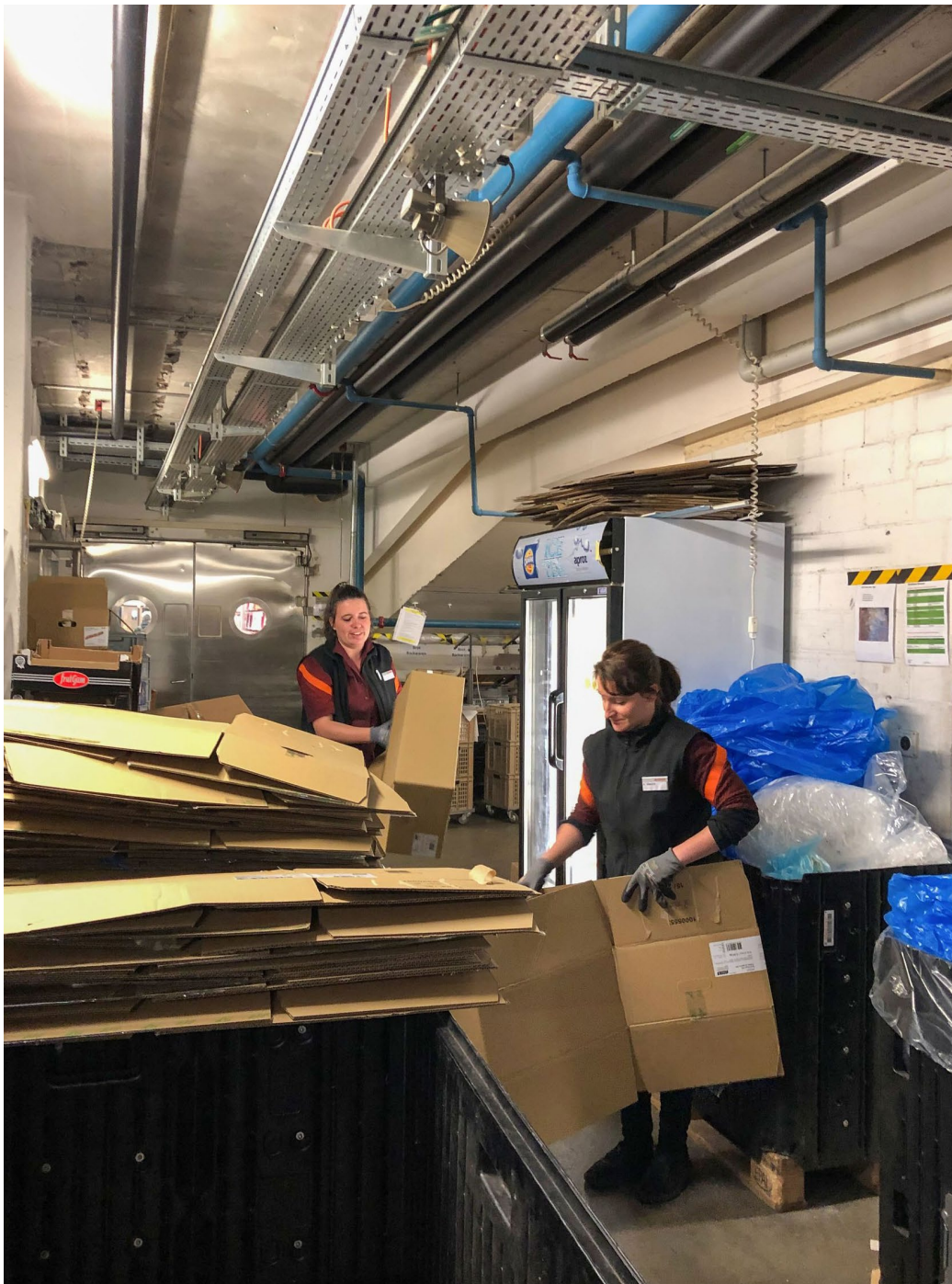
Kurz nach Beginn meiner Bachelorarbeit wurde der Lockdown ausgerufen. Die damit neu entstandene Situation verlangte nicht nur ein Umdenken bezüglich meiner Arbeit, sondern zwang mich auch in meine eigenen vier Wände. Der Alltag spielte sich zwischen meiner Wohnung und meinem Arbeitsplatz bei der Migros ab.

Um aus dieser reduzierten Bewegungsfreiheit auszubrechen, konstruierte ich einen Selbstauftrag. Ich begann Verpackungskartons für alltägliche Konsumgüter aus der Migros nach Hause zu transportieren. In der Wohnung reihte und stapelte ich die wieder aufgeklappten Kisten. Allmählich verkleinerte sich mein Lebensraum, es wurde enger und unbequemer. Nach acht Wochen war die Wohnung nicht mehr begehbar und mein Auftrag erfüllt. Ich musste meinen Lebensraum umorganisieren und mir einen Ort zur Übernachtung suchen. Was als zunehmende Einengung begann, endete somit in einem viel grösseren Aktionsraum.



Mein Raum, 2020

Ansichten: Meine Wohnung, Migros, Centre Pasquart, Biel/Bienne



Mein Raum, 2020
Ansichten: Meine Wohnung, Migros, Centre Pasquart, Biel/Bienne





Mein Raum, 2020
Ansichten: Meine Wohnung, Migros, Centre Pasquart, Biel/Bienne



Mein Raum, 2020
Ansichten: Meine Wohnung, Migros, Centre Pasquart, Biel/Bienne



Mein Raum, 2020
Ansichten: Meine Wohnung, Migros, Centre Pasquart, Biel/Bienne

Ausstellungen

Oktober 2023	Galerie Mayhaus, Erlach
Juni 2023	Toxi Space, Zürich
26.01.-01.02.2023	lokal-int, Biel/Bienne
25.08.-27.08.2022	Rausch, Zentralwäscherei, Zürich
11.12.-23.01.2022	Cantonale Berne Jura, Kunstmuseum, Thun
22.10.-30.10.2021	Frauenkunstpreis 2021, Galerie Béatrice Brunner, Bern
28.08.-29.08.2021	Einzel nach Weise, SOSO Space, Bern
21.05.-21.06.2021	Building Worlds (online)
02.03.-14.03.2021	Cantonale Berne Jura, Kunsthalle, Bern
22.10.-25.10.2020	14. Jungkunst, Winterthur
22.10.-25.10.2020	Voyeurim, Loft5, Winterthur
19.06.2020	Finale20 (online)
17.03.-16.06.2019	Resonanzen II, Worpswede
08.11.-14.11.2018	Material und Körper, Labane B, Bümpliz

Curriculum Vitae

1995	geboren in Biel
2011-2015	Seeland Gymnasium, Biel
2015-2016	Propädeutikum, Biel
2016-2017	Arbeiten in Fabrik und Reisen
2017-2020	Bachelor in Vermittlung in Kunst und Design, Hochschule Künste Bern
2017-2020	Arbeit als Kassiererin in der Migros, Biel
2019-2020	Assistenz bei Andrea Heller, Biel
2020	Assistenz bei Roland Roos, Zürich
seit 2020	Master in Fine Arts, Zürcher Hochschule der Künste
seit 2020	Arbeitsstelle auf Bio-Gemüsehof, Bibern
seit 2022	Klassenhilfe Primarschule

www.alinewitschi.com
<https://aline-witschi.kleio.com/filter/work>
instagram: alinewitschi
alinewitschi@outlook.com
(+41) 78 662 99 55